

**Лист наблюдения для предшкольной группы, предшкольн**  
**Учебный год: 2023-2024** **Группа: Предшкольная группа**

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разн быстро, в ср
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью
1	РОЗИЕВ ЭЛЬНАЗАР РУСТАМОВИЧ	1			1
2	БИСЕМБАЕВА МАРЬЯМ ОЛЖАСОВНА			1	
3	СКУРЫДИН АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ			1	
4	КИРИЯТОВ НИКОС ЮРЬЕВИЧ	1			1
5	ҚЫДЫР МАРИЯМ АСКАРҚЫЗЫ		1		
6	ЕРМЕК АЙЗЕРЕ АЛИШЕРҚЫЗЫ		1		
7	ПОДМАЗОВА ВЕРОНИКА МАКСИМОВНА		1		
8	ШОРМАҚ АЛИ АЙДОСҰЛЫ		1		
9	СУПИЕВА ЭЛИНА РУСЛАНОВНА		1		
10	МҰРАТ МАРИЯМ ЕРЖАНҚЫЗЫ		1		
11	МОКРОУСОВ АРТУР АЛЕКСАНДРОВИЧ		1		
12	ТОХТАР АМИРА БАҒДАТҚЫЗЫ		1		
13	АЙТУКАЕВА АМАЛИЯ РУСЛАНОВНА		1		
<b>Всего, N13</b>		2	9	2	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		15	69	15	15

**ПРИМЕЧАНИЕ.**

Высокий	5-Ф	15.4	2
Средний	5-Ф	69.2	9
Низкий	5-Ф	15.4	2
		<b>100</b>	<b>13</b>
Высокий	5-К	15.4	2
Средний	5-К	69.2	9
Низкий	5-К	15.4	2
		<b>100</b>	<b>13</b>
Высокий	5-П	15.4	2
Средний	5-П	15.4	2

Низкий	5-П	15.4	2
		46	6
Высокий	5-Т	15.4	2
Средний	5-Т	69.2	9
Низкий	5-Т	15.4	2
		100	13
Высокий	5-С	15.4	2
Средний	5-С	69.2	9
Низкий	5-С	15.4	2
		100	13

ого класса при школах (лицей, гимназиях) (дети 5-ти лет )

Период: стартовый

Сроки проведения: сентябрь

**Физическое развитие**

Физическая культура

5-Ф.2		5-Ф.3			5-Ф.4			
ой скоростью - медленно, еднем темпе, непрерывно		активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполн гигиен
<i>старается бегать с разной скоростью</i>	<i>не бегают с разной скоростью</i>	<i>активно участвует, демонстрирует</i>	<i>старается принять участие, демонстрировать</i>	<i>принимает участие без интереса</i>	<i>проявляет активность</i>	<i>проявляет активность частично</i>	<i>не проявляет активность</i>	<i>выполняет самостоятельно</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-Ф.5		5-Ф.6			5-Ф.7			
исполняет самостоятельно гигиенические процедуры		владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет
<i>выполняет самостоятельно полностью</i>	<i>не выполняет самостоятельно</i>	<i>владеет навыками</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни</i>	<i>имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни</i>	<i>не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни</i>	<i>выполняет с интересом</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-К. 1		5-К.2			5-К.3			
т звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательн правильно короткие ил
<i>старается выполнять</i>	<i>не выполняет</i>	<i>употребляе т</i>	<i>употребляе т частично</i>	<i>не употребляе т</i>	<i>произносит</i>	<i>произносит частично</i>	<i>не произносит</i>	<i>слушает собеседник а, задает вопросы и отвечает на них</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



Развитие речи

5-К.4		5-К.5			5-К.6			
слушает собеседника, задает вопросы и дает полные ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя
<i>слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них</i>	<i>не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них</i>	<i>сочиняет рассказы</i>	<i>сочиняет рассказы частично</i>	<i>не сочиняет рассказы</i>	<i>пересказывает рассказы</i>	<i>пересказывает рассказы частично</i>	<i>не пересказывает рассказы</i>	<i>ведет себя культурно, тактично во время беседы</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-К.7		5-К.8			5-К.9			
культурно, тактично во время беседы		различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает самостоятельно
<i>старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>не старается вести себя культурно, тактично во время беседы</i>	<i>различает</i>	<i>различает частично</i>	<i>не различает</i>	<i>читает выразительно, с интонацией</i>	<i>старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>не старается читать выразительно, с интонацией</i>	<i>пересказывает самостоятельно</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



**Художественная литература**

5-К.10		5-К.11			5-К.12			
описывает содержание рассказа выразительно, сохраняя целостность сюжета:		передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями
пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



**Развитие коммуникативных навыков**

5-К.13		5-К.14			5-К.15			
атлениями, информацией личных источников		выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произн глас
<i>делится впечатлениями частично</i>	<i>не делится впечатлениями</i>	<i>выражает свое отношение</i>	<i>выражает свое отношение частично</i>	<i>не выражает свое отношение</i>	<i>определяет порядок звуков в слове</i>	<i>определяет порядок звуков в слове частично</i>	<i>не пытается определить порядок звуков в слове</i>	<i>четко произносит все звуки, различает гласные и согласные</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



Основы грамоты

5-К.16		5-К.17			5-К.18			
осит все звуки, различает ные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			прави.
<i>четко произносит все звуки, различает некоторые из них</i>	<i>не произносит все звуки, не различает гласные и согласные</i>	<i>составляет слово на заданный слог</i>	<i>пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>не пытается составить слово на заданный слог</i>	<i>составляет простые предложен ия</i>	<i>составляет простые предложен ия частично</i>	<i>не составляет простые предложен ия</i>	<i>правильно держит ручку</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-К.19		5-К.20			5-К.21			
льно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно пр звуки каз
<i>старается правильно держать ручку</i>	<i>не может правильно держать ручку</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>рисует различные линии частично</i>	<i>не может рисовать различные линии</i>	<i>умеет ориентироваться, различать пространство</i>	<i>частично ориентируется, различает пространство</i>	<i>не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство</i>	<i>правильно произносит</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



Ка:

5-К.22		5-К.23			5-К.24			
произносит специфические нахского языка в слове		рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет признаки пр действия с г их в
<i>пытается произносит ь правильно</i>	<i>не пытается произносит ь правильно</i>	<i>рассказыва ет пословицы и поговорки</i>	<i>пытается рассказыва ть пословицы и поговорки</i>	<i>не рассказыва ет пословицы и поговорки</i>	<i>знает и называет</i>	<i>знает,пыт ается называть</i>	<i>не знает и не называет</i>	<i>называет и употребляе т</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



ЗАХСКИЙ ЯЗЫК

5-К.25		5-К.26			5-К.27			
слова, обозначающие едметов (цвет, величина), предметами, употребляет разговорной речи		употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямс
<i>старается называть и употребля ть</i>	<i>не старается называть и употребля ть</i>	<i>употребляе т</i>	<i>старается употребля ть</i>	<i>не употребляе т</i>	<i>составляет рассказы по образцу педагога</i>	<i>старается составить рассказы по образцу педагога</i>	<i>не старается составлять рассказы по образцу педагога</i>	<i>знает прямой и обратный счет до 10</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-К.28		5-П.1			5-П.2			
ый и обратный счет до 10		делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает признакам матер
<i>старается считать в пределах 10</i>	<i>не старается считать в пределах 10</i>	<i>делит и воссоединя ет</i>	<i>старается делить и воссоеди нить</i>	<i>не старается делить и воссоеди нить</i>	<i>знает, различает вопросы и правильно на них отвечает</i>	<i>знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать</i>	<i>путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы</i>	<i>сравнивает предметы по различным признакам</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



**Основы математики**

5-П.3		5-П.4			5-П.5			
предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник)
<i>пытается сравнивать предметы по различным признакам</i>	<i>не пытается сравнивать предметы по различным признакам</i>	<i>располагает предметы в порядке возрастания и убывания</i>	<i>пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания</i>	<i>не располагает предметы в порядке возрастания и убывания</i>	<i>ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года</i>	<i>различает и называет геометрические фигуры</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-П.6		5-П.7			5-Т.1			
называет геометрические руг, овал, треугольник, ат, прямоугольник)		рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет по смешивае водой, различными нас:
<i>частично различает и называет геометрические фигуры</i>	<i>различает геометрические фигуры, но не называет их</i>	<i>рисует различные линии</i>	<i>частично рисует различные линии</i>	<i>не рисует различные линии</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы</i>	<i>передает образы через несложные движения и позы частично</i>	<i>не старается передать образы через несложные движения и позы</i>	<i>пользуется красками, красит различными принтами</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



Рисование

5-Т.2		5-Т.3			5-Т.4			
пользоваться красками, использовать акварель в палитре с красителем, красит карандашом принтами, для получения различных цветов		получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы орнамента и предметы быта
пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получить новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получить новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-Т.5		5-Т.6			5-Т.7			
элементы казахского и украшает ими одежду, предметы быта		изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натур знакомые пр
<i>рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта</i>	<i>изображает сюжетные рисунки</i>	<i>изображает сюжетные рисунки частично</i>	<i>не изображает сюжетные рисунки</i>	<i>соблюдает аккуратность</i>	<i>старается соблюдать аккуратность</i>	<i>не соблюдает аккуратность</i>	<i>лепит с натур</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-Т.8		5-Т.9			5-Т.10			
уры и по представлению едметы разной формы и величины		лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять с содержан
<i>лепит с натуры частично</i>	<i>не лепит с натуры</i>	<i>лепит фигуры человека и животного</i>	<i>лепит фигуры человека и животного частично</i>	<i>не лепит фигуры человека и животного</i>	<i>использует различные методы лепки</i>	<i>старается использова ть различные методы лепки</i>	<i>не старается использова ть различные методы лепки</i>	<i>составляет сюжетные композиции</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



Лепка								
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			
сюжетные композиции по сюжету сказок и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратн соблюдает
<i>составляет сюжетные композиции частично</i>	<i>не составляет сюжетные композиции</i>	<i>лепит, украшает</i>	<i>старается лепить и украшать</i>	<i>не лепит, не украшает</i>	<i>владеет навыками</i>	<i>владеет навыками частично</i>	<i>не владеет навыками</i>	<i>аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопаснос ти</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-Т.14		5-Т.15			5-Т.16			
но выполняет работу, г правила безопасности		вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает 1
<i>пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопаснос ти</i>	<i>не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопаснос ти</i>	<i>вырезает ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>пытается вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>не может вырезать ножницами различные геометриче ские фигуры</i>	<i>вырезает различные образы</i>	<i>пытается вырезать различные образы</i>	<i>не может вырезать различные образы</i>	<i>выбирает и обосновыва ет приемы работы</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



**Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей**

Аппликация

5-Т.17		5-Т.18			5-Т.19			
обосновывает приемы работы		составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции
выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбрать и обосновывать приемы работы	стремится понять важность+ RC:RC[11]	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-Т.20		5-Т.21			5-Т.22			
ожетные композиции, их модными деталями		соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			констру: прир
<i>создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями</i>	<i>не создает сюжетные композиции</i>	<i>соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены</i>	<i>соблюдает правила безопаснос ти труда и личной гигиены частично</i>	<i>пытается соблюдать правила безопаснос ти труда и личной гигиены</i>	<i>строит самостоят ельно</i>	<i>строит при помощи взрослого</i>	<i>не пытается строить самостоят ельно</i>	<i>конструиру ет из бросового и природного материала</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



								Код
5-Т.23		5-Т.24			5-Т.25			
ирует из бросового и одного материала		анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может
<i>конструиру ет из бросового и природного материала частично</i>	<i>не конструиру ет из бросового и природного материала</i>	<i>применяет их при конструиро вании</i>	<i>частично применяет их при конструиро вании</i>	<i>пытается применяет их при конструиро вании</i>	<i>совместно конструиру ет, выполняет работу по согласован ию</i>	<i>пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию</i>	<i>не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласован ию</i>	<i>работает в команде</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



структурирование

5-Т.26		5-Т.27			5-Т.28			
работать в команде		преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает жанры (кк
<i>старается работать совместно в команде</i>	<i>не получается работа в команде</i>	<i>преобразовывает</i>	<i>старается преобразовывать</i>	<i>не старается преобразовывать</i>	<i>соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>не соблюдает правила безопасности на рабочем месте</i>	<i>различает простые музыкальные жанры</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-Т.29		5-Т.30			5-Т.31			
простые музыкальные й, песня, танец, марш):		исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет произведен
<i>пытается различать простые музыкальн ые жанры</i>	<i>не различает простые музыкальн ые жанры</i>	<i>исполняет</i>	<i>исполняет частично</i>	<i>не старается исполнить</i>	<i>произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки</i>	<i>старается произносит ь текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки</i>	<i>не произносит текст песни четко, воспринима ет и передает характер музыки</i>	<i>выделяет отдельные фрагменты произведен ия</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



## Музыка

5-Т.32		5-Т.33			5-Т.34			
отдельные фрагменты ия (вступление, припев, заклучение)		играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет д хар
<i>старается выделять отдельные фрагменты произведен ия</i>	<i>не выделяет отдельные фрагменты произведен ия</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах</i>	<i>играет простые мелодии на музыкальн ых инструмен тах с интересом</i>	<i>не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальн ых инструмен тах</i>	<i>самостоя тельно и творчески исполняет песни различного характера</i>	<i>исполняет песни различного характера при помощи взрослого</i>	<i>не исполняет песни различного характера</i>	<i>выполняет движения в соответст вии с характеро м музыки</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-Т.35		5-С.1			5-С.2			
вижения в соответствии с характером музыки		верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение
<i>старается выполнять движения в соответствии с характером музыки</i>	<i>не выполняет движения в соответствии с характером музыки</i>	<i>верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	<i>нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	<i>не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности</i>	<i>понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших</i>	<i>частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы</i>	<i>старается понять и выполнять</i>	<i>говорит осознанно, выражает свое мнение</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



**Формирование социально-эмоциональных навыков**

**Ознакомление с окружающим миром**

5-С.3		5-С.4			5-С.5			
знанно, выражает свое мнение		знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает следственн неживой природы, з значении сс человека,
<i>передает частичное понимание, высказывает свое мнение</i>	<i>пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание</i>	<i>знает</i>	<i>частично знает</i>	<i>не знает</i>	<i>гордится, понимает важность</i>	<i>любит, понимает важность</i>	<i>стремится понять важность</i>	<i>наблюдает, понимает, знает</i>
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
9	2	2	9	2	2	9	2	2
69	15	15	69	15	15	69	15	15



5-С.6		5-С.7		
<p>и понимает причинно- ые связи между живой и природой, явлениями ает об охране природы, лнца и воздуха в жизни , животных и растений</p>		<p>понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:</p>		
<i>наблюдает, частично понимает, знаетт</i>	<i>наблюдает, но не понимает</i>	<i>понимает и различает</i>	<i>понимает и различает частично</i>	<i>старается понимать и различать</i>
		1		
	1			1
	1			1
		1		
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
1			1	
9	2	2	9	2
69	15	15	69	15



Низкий	5-К	1	4.4
		13	100
Высокий	5-П	6	49.5
Средний	5-П	6	49.5
Низкий	5-П	1	4.4
		13	103
		Рисование	
Высокий	5-Т	6	49.5
Средний	5-Т	6	46.2
Низкий	5-Т	1	4.4
		13	100
Высокий	5-С	6	49.5
Средний	5-С	6	46.2
Низкий	5-С	1	4.4
		13	100

лет )

ппа

Период: промежуточный

Сроки проведения: январь

Физическое развитие								
Физическая культура								
5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4		
бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках		
бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность
1			1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
1			1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
4	8	1	6	7	0	0	13	0
31	62	8	46	54	0	0	100	0

Художественная литература		Основы грамоты		Казахский язык	
6	46.2	6	46.2	6	46.2
6	46.2	6	46.2	6	46.2

1	7.7	1	7.7	1	7.7
13	100	13	100	13	100

Лепка		Апликация		Конструирование		Музыка	
6	46.2	6	46.2	6	46.2	6	46.2
6	46.2	6	46.2	6	46.2	6	46.2
1	7.7	1	7.7	1	7.7	1	7.7
13	100	13	100	13	100	13	100

5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7		
выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		
выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни
1			1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
		1			1			1
6	6	1	12	0	1	6	7	0
46	46	8	92	0	8	46	54	0



5-К. 1			5-К.2			5-К.3		
выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными		
выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1			1	
1			1				1	
1				1			1	
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1			1	
1			1				1	
	1			1			1	
		1			1		1	
11	1	1	4	8	1	6	7	0
85	8	8	31	62	8	46	54	0



Развитие речи

5-К.4			5-К.5			5-К. 6		
внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы		
слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1				1			1
0	13	0	6	6	1	12	0	1
0	100	0	46	46	8	92	0	8



5-К.7			5-К.8			5-К.9		
ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией		
ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией
	1		1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1				1	
1					1		1	
1					1		1	
1					1	1		
	1			1			1	
	1				1			1
6	7	0	8	1	4	4	8	1
46	54	0	62	8	31	31	62	8



Художественная литература

5-К.10			5-К.11			5-К.12		
пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		
пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно
1				1		1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1				1
6	7	0	0	13	0	6	6	1
46	54	0	0	100	0	46	46	8



**Развитие коммуникативных навыков**

5-К.13			5-К.14			5-К.15		
делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1					1
1			1					1
1			1					1
1				1			1	
		1		1				1
12	0	1	6	7	0	8	1	4
92	0	8	46	54	0	62	8	31



Основы грамоты

5-К.16			5-К.17			5-К.18		
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами		
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения
1			1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
1			1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
4	8	1	6	7	0	0	13	0
31	62	8	46	54	0	0	100	0



5-К.19			5-К.20			5-К.21		
правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство		
правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство
1			1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1				1	
		1			1			1
6	6	1	12	0	1	6	7	0
46	46	8	92	0	8	46	54	0



5-К.22			5-К.23			5-К.24		
правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни		
правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1			1	
1			1				1	
1				1			1	
1			1			1		
1				1		1		
		1		1		1		
		1		1			1	
		1	1				1	
	1			1			1	
		1			1		1	
8	1	4	4	8	1	6	7	0
62	8	31	31	62	8	46	54	0



Казахский язык								
5-К.25			5-К.26			5-К.27		
называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога		
называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1		1			1		1
0	13	0	6	6	1	12	0	1
0	100	0	46	46	8	92	0	8



5-К.28			5-П.1			5-П.2		
знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них		
знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоединит ь	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы
	1		1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1				1			1
6	7	0	11	1	1	4	8	1
46	54	0	85	8	8	31	62	8



**Развитие познавательных и интеллектуальных навыков**

Основы математики

5-П.3			5-П.4			5-П.5		
сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года		
сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам года
1				1		1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	1
6	7	0	0	13	0	6	6	1
46	54	0	0	100	0	46	46	8



5-П.6			5-П.7			5-Т.1		
различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы		
различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1			1	
		1		1				1
12	0	1	6	7	0	11	1	1
92	0	8	46	54	0	85	8	8



Рисование

5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4		
умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию		
пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию
1			1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
1			1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
4	8	1	6	7	0	0	13	0
31	62	8	46	54	0	0	100	0



5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7		
рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		
рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность
1			1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
		1			1			1
6	6	1	12	0	1	6	7	0
46	46	8	92	0	8	46	54	0



5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10		
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки		
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1			1	
1			1				1	
1				1			1	
1			1			1		
1				1		1		
		1		1		1		
		1		1			1	
		1	1				1	
	1			1			1	
		1			1		1	
8	1	4	4	8	1	6	7	0
62	8	31	31	62	8	46	54	0



Лепка								
5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13		
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции		
составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1				1			1
0	13	0	6	6	1	12	0	1
0	100	0	46	46	8	92	0	8



5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16		
аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое		
аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы
	1		1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1				1	
1					1		1	
1					1		1	
1					1	1		
	1			1			1	
	1				1			1
6	7	0	8	1	4	4	8	1
46	54	0	62	8	31	31	62	8



**Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей**

Аппликация

5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19		
выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи		
выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе
1				1		1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1				1
6	7	0	0	13	0	6	6	1
46	54	0	0	100	0	46	46	8



5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22		
создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему		
создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1					1
1			1					1
1			1					1
1				1			1	
		1		1				1
12	0	1	6	7	0	8	1	4
92	0	8	46	54	0	62	8	31



Конструирование								
5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25		
конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией		
конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию
1			1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
1			1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
	1			1			1	
1				1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
4	8	1	6	7	0	0	13	0
31	62	8	46	54	0	0	100	0



5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28		
может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте		
работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте
1			1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
1			1				1	
	1		1				1	
		1			1		1	
6	6	1	12	0	1	6	7	0
46	46	8	92	0	8	46	54	0



5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31		
различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки		
различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки
1			1			1		
1				1		1		
1				1		1		
1				1			1	
1			1				1	
1				1			1	
1			1			1		
1				1		1		
		1		1		1		
		1		1			1	
		1	1				1	
	1			1			1	
		1			1		1	
8	1	4	4	8	1	6	7	0
62	8	31	31	62	8	46	54	0



Музыка								
5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34		
выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера		
выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1		1			1		
	1			1		1		
	1			1		1		
	1		1			1		1
0	13	0	6	6	1	12	0	1
0	100	0	46	46	8	92	0	8



5-Т.35			5-С.1			5-С.2		
выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших		
выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять
	1		1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1				1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1				1			1
6	7	0	11	1	1	4	8	1
46	54	0	85	8	8	31	62	8



**Формирование социально-эмоциональных навыков**

**Ознакомление с окружающим миром**

5-С.3			5-С.4			5-С.5		
говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана		
говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность
1				1		1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1			1	
1				1		1		
	1			1			1	
	1			1		1		
	1			1			1	
	1			1				1
6	7	0	0	13	0	6	6	1
46	54	0	0	100	0	46	46	8



Приложение 1

5-С.6			5-С.7		
наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1				1	
1				1	
1			1		
1			1		
1			1		
1				1	
1				1	
1				1	
1			1		
1			1		
1				1	
		1		1	
12	0	1	6	7	0
92	0	8	46	54	0



		12	100
Высокий	5-П	11	91.7
Средний	5-П	1	8.3
Низкий	5-П	0	0.0
		12	100
		Рисование	
Высокий	5-Т	12	100.0
Средний	5-Т	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0
		12	100
Высокий	5-С	12	100.0
Средний	5-С	0	0.0
Низкий	5-С	0	0.0
		12	100



12	100	12	100	12	100
----	-----	----	-----	----	-----

Лепка		Апликация		Конструирование		Музыка	
12	100.0	12	100.0	12	100.0	12	100.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0
12	100	12	100	12	100	12	100

5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7		
выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		
выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



5-К. 1			5-К.2			5-К.3		
выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными		
выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично	не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



Развитие речи

5-К.4			5-К.5			5-К. 6		
внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы		
слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



5-К.7			5-К.8			5-К.9		
ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией		
ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы	не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



Художественная литература

5-К.10			5-К.11			5-К.12		
пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		
пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



**Развитие коммуникативных навыков**

5-К.13			5-К.14			5-К.15		
делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных		
делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



Основы грамоты

5-К.16			5-К.17			5-К.18		
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами		
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



5-К.19			5-К.20			5-К.21		
правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство		
правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



5-К.22			5-К.23			5-К.24		
правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове			рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни		
правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает, пытается называть	не знает и не называет
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



Казахский язык								
5-К.25			5-К.26			5-К.27		
называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога		
называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
10	2	0	10	2	0	10	2	0
83	17	0	83	17	0	83	17	0



5-К.28			5-П.1			5-П.2		
знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них		
знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяе т	старается делить и воссоединит ь	не старается делить и воссоединят ь	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
10	2	0	11	1	0	11	1	0
83	17	0	92	8	0	92	8	0







5-П.6			5-П.7			5-Т.1		
различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы		
различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
	1			1		1		
11	1	0	11	1	0	12	0	0
92	8	0	92	8	0	100	0	0



Рисование

5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4		
умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию		
пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7		
рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		
рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10		
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки		
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



Лепка								
5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13		
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции		
составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16		
аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое		
аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



**Развитие творческих навыков, исследовательской деятельности детей**

Аппликация

5-Т.17			5-Т.18			5-Т.19		
выбирает и обосновывает приемы работы			составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи		
выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновывать приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22		
создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему		
создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



Конструирование								
5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25		
конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией		
конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



5-Т.26			5-Т.27			5-Т.28		
может работать в команде			преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте		
работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности и на рабочем месте
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31		
различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки		
различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



Музыка								
5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34		
выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера		
выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



5-Т.35			5-С.1			5-С.2		
выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших		
выполняет движения в соответствии с характером музыки	старается выполнять движения в соответствии с характером музыки	не выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	нет уверенности в своих возможностях, понимает важность трудолюбия и ответственности	не уверен в своих возможностях, не понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



**Формирование социально-эмоциональных навыков**

**Ознакомление с окружающим миром**

5-С.3			5-С.4			5-С.5		
говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана		
говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
1			1			1		
12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0



Приложение 1

5-С.6			5-С.7		
наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
12	0	0	12	0	0
100	0	0	100	0	0